

<p align="center"><b>Eignungskriterien für die Lehrwarteausbildung Kunstturnen</b> (weiblich und männlich gemeinsam)</p>
--

**Männer:**

**Boden:**

Handstand (flüchtig) – Handstützüberschlag vorwärts –Kopfstützüberschlag – Rondat, Schlußsprung  
– Handstützüberschlag rückwärts (mit Hilfe) oder Salto vorwärts in den Weichboden

**Pauschenpferd:**

Schere rechts und links – Kreisen eines Beines am Pferd oder Kreisen beider Beine am Bock

**Ringe:**

Schleudern mit gestrecktem Armen (Sichern erlaubt!) – Schwungstemme vorwärts oder rückwärts in den Winkelstütz – Abgang: Überschlag rückwärts mit gegrätschten Beinen

**Sprung:**

Handstützüberschlag über Tisch; Mindesthöhe: 110 cm

**Barren:**

Schwungstemme vorwärts und rückwärts – Aufschwingen in den flüchtigen Handstand

**Hochreck:**

Kippe – Schwungstemme vorlings rückwärts – Abgang Aufgrätschen – Unterschwing in den Seitenstand rücklings oder Abgang über die Reckstange

**Frauen:**

**Sprung:**

Handstützüberschlag über Sprungkasten: 80 cm  
Hocke oder Grätsche über Tisch: 110 cm

**Schwebebalken (120 cm):**

Querstand vor dem Schwebebalken – Auflaufen am Schwebebalkenende – eine Schrittkombination – Aufschwingen in den flüchtigen Handstand – Abgang: Rondat

**Stufenbarren:**

Kippe (Art freigestellt), Rückschwung+Umschwung, Grundschwünge

**Boden:**

Handstandabrollen – Handstützüberschlag vorwärts – eine Schrittkombination nach freier Wahl – Radwende (Rondat) – Handstützüberschlag rückwärts (Flick-Flack) mit Hilfe